



Lehdistötiedote/Pressmeddelande 26.3.2024

Sipoon yleiskaavan 2050 laatimiseen liittyvät kenttätyöt alkavat – tutkijat liikkuvat maastossa ja kuvaavat kohteita

Osana Sipoon uuden yleiskaavan laadintaa toteutetaan koko kunnan laajuisen kulttuuriympäristö- ja rakennusperintöselvitys. Selvityksen kenttätyöt alkavat huhtikuun alussa ja päättyvät syyskuussa. Kenttätöissä maastossa liikkuu ympäri Sipoota tutkijoita karttojen ja kameran kanssa kartoittamassa kulttuuriympäristöjä ja rakennusperintöä.

Arkkitehtitoimisto Kati Salonen ja Mona Schalin Arkkitehdit Oy ja Arkkitehtitoimisto Kristina Karlsson vastaavat Sipoon kulttuuriympäristöselvityksen ja rakennusinventoinnin laatimisesta. Selvitystyössä pääitetään ja täydennetään aiemmissa vastaavissa selvityksissä kirjattuja tietoja. Maastotyöt ajoittuvat pääosin huhti-kesäkuulle ja elo-syyskuulle.

Selvitystyötä tekevät arkkitehdit Mona Schalin ja Kristina Karlsson avustajineen liikkuvat maastossa karttojen ja kameran kanssa. Tutkijoiden auton tuulilasissa on tiedote selvityksen laatimisesta. Saaristossa tutkijat liikkuvat veneellä. Saaristossa valokuvat kulttuuri- ja rakennusperintökohteista otetaan pääosin veneestä käsin.

Tutkijat pyrkivät käymään pihapiirien alueella ainoastaan silloin, kun se on tarpeen. Pihapiirin alueelle joudutaan menemään lähinnä silloin, kun kuvataan uusia aiemmin tunnistamattomia kohteita tai todetaan viime vuosikymmeninä toteutettuja laajempia muutoksia.

Selvitys on osa Sipoon yleiskaavatyötä

Yleiskaava on koko Sipoon kattava maankäytön ja liikenteen yleispiirteinen suunnitelma. Koko kunnan yleiskaavan uudistaminen on käynnistynyt 15.12.2022.

[Yleiskaavan verkkosivulta saat lisätietoa sipoo.fi:ssä tästä linkistä.](#)

Maankäyttö- ja rakennuslain mukaan yleiskaavan tulee perustua kaavan merkittävät vaikutukset arvioivaan suunnittelun ja sen edellyttämiin tutkimuksiin ja selvityksiin.

Mikä on kulttuuriympäristö- ja rakennusperintöselvitys?

Kulttuuriympäristö on ihmisen muovaama ympäristö, jonka erityispiirteet ilmentävät kulttuurin vaiheita sekä ihmisen ja luonnon vuorovaikutusta. Meneillään olevassa selvityksessä keskitytään erityisesti rakennettuun kulttuuriympäristöön, joka pitää sisällään sekä aluekokonaisuuksia että rakennuksia ja pihapiirejä. Kulttuuriympäristö- ja rakennusperintöselvityksessä kuvataan alueen rakennetun ympäristön historia, ominaisluonne ja erityispiirteet. Selvityksessä inventoidaan ja tunnistetaan alueen kulttuurihistoriallisesti merkittävät ympäristöt ja rakennukset.

Lisätietoja:

Yleiskaavoittaja Miika Norppa, puh. 040 187 7401,
miika.norppa(at)sipoo.fi (tavoitettavissa 2.4.2024 alkaen)

Selvityksen vastuualueena pääosin Sipoon keski- ja pohjoisosat:
Kristina Karlsson, arkkitehti SAFA, puh. 040 7543 704
k.karlsson(at)stadionark.fi
(ei tavoitettavissa heinäkuussa)

Selvityksen vastuualueena pääosin saaristo ja rannikko:
Mona Schalin, Arkkitehti SAFA, puh. 040 532 9558
mona.schalin(at)stadionark.fi
(ei tavoitettavissa heinäkuussa)

Fältarbeten för Sibbo generalplan 2050 inleds – forskarna rör sig i terrängen och fotograferar objekt

Som en del av beredningen av en ny generalplan för Sibbo genomförs en kulturmiljö- och byggnadsarvsutredning som omfattar hela kommunens område. Fältarbetena för utredningen inleds i början av april och avslutas i september. Under fältarbetena kommer forskare att röra sig i terrängen runtom i Sibbo med kartor och kamera i syfte att kartlägga kulturmiljöer och byggnadsarv.

Arkitektbyrå Kati Salonen och Mona Schalin Arkitekter Ab och Arkitektbyrå Kristina Karlsson svarar för utförandet av kulturmiljöutredningen och byggnadsinventeringen i Sibbo. Inom ramen för utredningsarbetet uppdateras och kompletteras de uppgifter som har registrerats i motsvarande tidigare utredningar. Fältarbetena utförs främst under perioderna april-juni och augusti-september.

Utredningen utförs av arkitekterna Mona Schalin och Kristina Karlsson, som tillsammans med sina medarbetare rör sig i terrängen med kartor och kamera. Innanför vindrutan i forskarnas bil finns ett meddelande om utredningen. I skärgården rör sig forskarna med båt. I skärgården kommer kulturarvs- och byggnadsarvsobjekt i huvudsak att fotograferas från båt.

Forskarnas avsikt är att beträda gårdsområden endast då det är nödvändigt. Behovet att besöka gårdsområden uppstår närmast om sådana objekt, som inte tidigare har noterats, bör fotograferas, eller då det framgår att större förändringar har skett under de senaste årtiondena.

Utredningen ingår i beredningen av Sibbo generalplan

Generalplanen är en översiktig plan för markanvändning och trafik, som omfattar hela Sibbo.

Revideringen av generalplanen för hela kommunen påbörjades 15.12.2022.

Du får mera information på [generalplanens nätsidor på sipoo.fi via den här länken](#).

Enligt Markanvändnings- och bygglagen skall en generalplan grunda sig på planering som omfattar bedömning av de betydande konsekvenserna av planen och på sådana undersökningar och utredningar som planeringen kräver.

Vad är en kulturmiljö- och byggnadsarvsutredning?

En kulturmiljö är en av människan formad miljö, vars särdrag avspeglar olika kulturskeden och växelverkan mellan mänskliga och natur. Den pågående utredningen gäller framför allt den byggda kulturmiljön, som inbegriper såväl områdesheter som byggnader och gårdsmiljöer. I kulturmiljö- och byggnadsarvsutredningen beskrivs områdets byggda miljö, dess historia, karaktär och särdrag. Inom utredningen inventeras och identifieras områdets kulturhistoriskt betydelsefulla miljöer och byggnader.

Tilläggssinformation:

Generalplanerare Miika Norppa, tfn 040 187 7401.
miika.norppa(at)sibbo.fi (anträffbar fr.o.m. 2.4.2024)

Ansvarsområde inom utredningen: huvudsakligen Sibbo centrala och norra områden:
Kristina Karlsson, arkitekt SAFA, tfn 040 7543 704
k.karlsson(at)stadionark.fi
(inte anträffbar i juli)

Ansvarsområde inom utredningen: huvudsakligen skärgården och kusten i Sibbo:
Mona Schalin, arkitekt SAFA, tfn 040 532 9558
mona.schalin(at)stadionark.fi
(inte anträffbar i juli)



Kallbäck entinen koulu/ fd. skola